

“소통, 미디어에게 말 걸다”

12:00~12:30		등록			
장소	법학관 20102(1층)	법학관 2B116호(지하1층)	법학관 2B113호(지하1층)	법학관 20103호(1층)	
	인간커뮤니케이션과 소통네트워크	글로벌 소통과 정보 1	새로운 소통연구주제와 접근방법	소통과 실득	
12:30 ~ 14:00	사회: 이상철(성균관대) 1. 언론의 사회갈등 이슈 보도 차이 분석: 의미네트워크분석을 중심으로 발표: 권호천(고려사이버대) 토론: 정일권(광운대) 2. 연예인 사과 메시지의 위기 관리 효과 발표: 최지원, 허경호(경희대) 토론: 김보경(서울시립대) 3. 청소년 유해환경 차단 소프트웨어 프로그램의 효과분석 발표: 이욱기(서울과기대) 토론: 이창호(한국청소년정책연구원)	사회: 이완수(동서대) 1. 거부된 평화와 초대된 위기: 북한 '핵과 미사일' 도발 담론의 정치적 맥락과 구조 발표: 김성해(대구대), 이현주(대구대), 최중환(대구대) 토론: 박기성(미디어와사회연구소) 2. 스웨덴 정보공개법과 취재 관행 발표: 심영섭(한국외대) 토론: 황유선(중부대) 3. 한국과 프랑스 청소년의 미디어 이용에 관한 사회적 인식 비교 발표: 최지선(한국외대) 토론: 객선혜(경희대)	사회: 신동진(성균관대) 1. 역사적 전쟁의 실득 소구 전략에 대한 탐색적 해석 발표: 김재규(고려대) 토론: 전영란(한국외대) 2. 장애장식에 나타난 플라워데커레이션 이용자 선호 연구: 고인과 산자의 매개적 소통에 대하여 발표: 이지은(경기대), 김영희(경기대), 홍장선(한국외대) 토론: 유세문(한국영상대) 3. 니콜라스 투만의 체계이론에서 미디어의 의미 발표: 김무규(부경대) 토론: 서명준(경희대)	사회: 전종우(단국대) 1. 원자력 규제정책 소통방안 연구: 원자력 안전 규제 및 규제기관 신뢰도의 조절효과를 중심으로 발표: 정현주(성균관대), 정은이(동아방송예술대) 토론: 홍창선(한국외대) 2. 수용자의 자극추구성향이 공연 콘텐츠 대형 빌보드 광고 효과에 미치는 영향 발표: 이형민(성신여대) 토론: 남인웅(부경대) 3. The potential impact of health talk show watching on consumers' subjective health knowledge and quality of doctor-patient interaction 발표: 박진성(인천대), 이선정(인천대) 토론: 장정현(차의과대)	
14:00~14:15 Coffee Break					
	스포츠와 커뮤니케이션	글로벌 소통과 정보 2	미디어와 소통	문화예술과 커뮤니케이션	
14:15 ~ 15:45	사회: 유상건(상명대) 1. 스포츠와 커뮤니케이션 분과 발족에 즈음하여 발표: 유상건(상명대) 격려사: 심두보(성신여대) 2. 방송의 공익성과 스포츠 프로그램 발표: 김기한(서울대) 토론: 최영준(청주대) 3. Sport trademark dilution and commercial speech doctrine: Can they coexist? 발표: 조성호(Bowling Green State University) 토론: 이형민(성신여대) 4. 스포츠 민족주의와 텔레비전 시청 태도: LPGA 투어의 국내 케이블TV 중계 시청률과 점유율을 중심으로 발표: 성호준(중앙일보) 토론: 류병철(헤럴드스포츠)	사회: 권상희(성균관대) 1. 국제정부가 아프리카에 수용되는 양식: 가족계획 정책 사례 발표: 이진량(한국외대) 토론: 반승원(경기방송/한양대) 2. IS 프로그램과 확산과 프랑스 정부의 대응방식 발표: 진민정(저널리즘학연구소) 토론: 김설아(건국대) 3. 일본 인터넷 사용자들의 정치적 참여 발표: 김현정(계명대) 토론: 심승식(경기대)	사회: 홍용락(동아방송예술대) 1. 미디어 수용자들의 종이신문 이용 예측 모델 발표: 전종우(단국대), 김연주(단국대) 토론: 황유선(중부대) 2. 관습적 오류 혹은 의도적 프로파간다: 북한 관련 '의혹'의 실제적 진실과 담론 왜곡의 구조 발표: 김성해(대구대), 류로(대구대), 김동규(한양대) 토론: 김창숙(경희대) 3. 발표 불안감 감소에 있어서 시각화 효과에 대한 연구 발표: 이은순(부경대) 토론: 최두훈(한림대)	사회: 남인웅(부경대) 1. 영화에 나타난 정신병적 갈등 연구: 영화 <화>와 <헬로우 고스트>를 중심으로 발표: 유세문(한국영상대) 토론: 김무규(부경대) 2. 한류 16년: 뉴스빅데이터로 본 한류시대 발표: 박대민(연론진흥재단), 이규탁(조지메이슨대) 토론: 송인덕(중부대) 3. 팬덤 연구와 한류 발표: 김민형(한국외대) 토론: 김연정(서강대/한국방송작가협회) 4. 영화 <밀양>에 재현된 기독교 인식의 스펙트럼 발표: 전진오(고려대) 토론: 유지영(서울시복지재단)	
15:45~16:00 Coffee Break					
	다문화사회 소통연구	정부광고 특별세션	르몽드 디플로마티크 특별세션	북토크 세션	
16:00 ~ 17:20	사회: 김명준(서강대) 1. 베트남 이주자 정착 과정에서 종교 공동체 역할: 베트남 불교 원오도량을 중심으로 발표: 응웬 티느 응옥(한국외대) 토론: 최숙(한국외대) 2. 대전 지역 언론의 뉴스 생산에 관한 연구: 대전 MBC의 제6회 지방선거 뉴스 제작 과정 참여관찰을 중심으로 발표: 박승민(충남대) 토론: 김중희(한국외대) 3. 종편 프로그램의 탈북민 담론 분석: <모란봉클럽>에 대한 주제 분석 발표: 정의철(상지대) 토론: 서상호(건국대)	사회: 오미영(가천대) 1. 정부기관 및 공공법인 등의 광고 현황과 문제점 발표: 전종우(단국대) 토론: 강재원(동국대), 이시훈(계명대), 정승혜(서울여대), 남궁영(동아방송예술대)	사회: 김흥국(경기대) 1. 왜 르몽드 디플로마티크를 읽는가? 발표: 이동수(성균관대) 토론: 정의철(상지대), 최창환(성균관대), 이상훈(서강대) 2. 르몽드 디플로마티크는 무엇을 지향하는가? 저널리즘의 귀환 또는 새 저널리즘의 창안 발표: 성일권(르몽드 디플로마티크) 토론: 안치용(가천대), 강태호(한겨레신문), 허찬행(건국대)	사회: 원웅진(서강대) 1. '드라마의 모든 것'을 말한다 패널: 홍석경(서울대), 손병우(충남대), 김지연(팬엔터테인먼트), 노광우(고려대) 토론: 정길화(MBC), 임중수(세종대), 최진봉(성공회대)	
17:30~18:30 총회 및 토크 콘서트(주철환 서울문화재단 대표이사, 전 MBC PD) 장소: 법학관 2B113					